

MUNDO ACUÁTICO

Cada vez que puede busca el mar. Las Islas Canarias y Tulum son sus destinos favoritos. Ariadne lleva vestido sin mangas, sujetador y culotte brocado, zapatos de encaje, todo Rocas.

“El tiempo con mi familia es muy importante, cada vez que puedo voy a verla. Hay veces que las carreras hay que encaminarlas de otra manera, y estoy en ello.”

EN BLANCO Y NEGRO

Bruce Weber o Walter Chin son algunos de los fotógrafos míticos que la han immortalizado. Añadme con camisa de encaje y collar con cristales, ambos Rochas.



LA ESENCIA DE LA MUJER ROCHAS

Historia de un éxito. Un jovencísimo Marcel Rochas abrió su casa de costura en unos años veinte dominados por la hegemonía femenina en la moda. Pero su momento definitivo llegó a mediados de los treinta, cuando lanzó su primer perfume. Desde entonces, la casa Rochas no ha parado de lanzar grandes aciertos olfativos, como Eau de Rochas, que lleva 45 años de reinado. Un aroma inconfundible de cítricos y flores que lleva décadas conquistando a la mujer española.

¿Qué es lo más emotivo que te han dedicado en tu vida?

Soy muy llorona, sentimental. Cualquier mensaje o señal de sentimiento real me crea una reacción importante. Me emociono continuamente.

¿Qué cliché de la moda te gustaría que desapareciera?

Me molesta que la moda se ponga en la misma casilla que la anorexia, que se le adjudiquen y responsabilicen enfermedades. Es fácil acudir a la moda para criticarla. La mayoría de las modelos somos delgadas por constitución, es un tema genético. Es cierto que si engordara no podría trabajar en esto, me tendría que dedicar a otra cosa. Pero no voy a estar sin comer por ser modelo; no tendría energía para trabajar. Has trabajado con fotógrafos que pasarán a la historia de la moda, como Bruce Weber o Walter Chin, ¿cómo te gustaría ser recordada?

Como una buena persona, alguien a quien le tienes cariño. ¿Y qué huella deberíamos dejar a las futuras generaciones?

Tendríamos que construir un mundo mejor. Un porcentaje muy elevado de gente solo está preocupada por ganar más dinero. Mi pregunta es para qué, te vas a morir y lo vas a dejar en la tumba. Yo no quiero ser rica, no soy avariciosa, ni gastona. Me gusta disfrutar de la vida, pero no es un tema material. Y hoy en día, parece que es lo único que importa. Vivimos en un mundo de intereses creados.

“Deberíamos preocuparnos por dejar un mundo mejor, pero lo único que nos importa es ganar dinero. Estamos creando para destruirnos.”

Estamos creando para destruirnos... a nosotros y al mundo. Es egoísta y de poco sentido común.

¿Qué te hace sentirte agradecida cada mañana?

Tengo buena salud, es lo único que me importa. Si no fuera modelo, sería otra cosa, me buscaría la vida, pero sin salud no somos nadie. Por otro lado, soy consciente de que soy una privilegiada. El trabajo que tengo es un regalo de la vida, lo digo siempre. Mis amigas pagarían por viajar, conocer el mundo como yo lo hago, pero ahora intento ir siempre con alguien y selecciono muy bien los trabajos. El tiempo con los míos es muy importante. Pero eso no quita que también soy una persona muy inquieta y siempre estoy pensando en proyectos nuevos.

Eres una gran viajera, ¿dónde encuentras el mayor placer visual?
En la playa y el mar. Es mi oxígeno.

palabra. Somos un emblema a nivel humano, artístico, en muchas facetas; somos un icono. Y eso no va a cambiar. La mujer es un símbolo importante en la humanidad, y así seguirá siendo. A mediados de los 50, Rochas renunció a un sueño, la costura, para dedicarse de lleno a otro, los perfumes. ¿Has abandonado tú alguno para dedicarte a la moda?

Nunca soñé con ser modelo, sino psicóloga, y renuncié a ello. Pero puedo decir que hoy en día tengo más psicología que la que hubiera tenido estudiando una carrera; la psicología está en la calle. Creo que no he dejado nada importante por hacer porque he vivido cosas muy buenas. Me fui de casa con 17 años y he creado otra parte de mi círculo fuera de allí. Echo de menos a mi familia, pero cojo vacaciones cuando quiero para ir a verla. Yo soy mi propia jefa, tengo mi propia empresa con gente trabajando para mí, no tengo agencia, y cuando hay algo muy importante, puedo elegir disponer de ese tiempo y dedicármelo.

¿A qué aspecto de tu vida eres más fiel?

Me considero una persona justa con lo que me rodea, con la gente. Siento gran pena por las injusticias que veo; las desigualdades entre la gente, las profesiones. Es un rasgo importante de mi personalidad que no he elegido, soy así. El mundo está completamente descompensado, la sociedad está mal organizada, creada para el beneficio de algunos.

¿QUIERES
DESCUBRIR TODOS
LOS SECRETOS DE
ESTA SESIÓN?

Moda, maquillaje,
los mejores
momentos... Para ver
el *making of* entra
en www.fox.com.ar

[siguenos
en fox.com.ar](http://www.fox.com.ar)

LA VIDA EN VERDE

De pequeña soñó con ser psicóloga, la moda le vino por casualidad, pero se siente bendecida por su carrera. Vestido de encaje verde, Rocas.



“ Soy muy llorona, sentimental. Cualquier mensaje o señal de sentimiento real me crea una reacción importante. Me emociono continuamente.”

FELICIDAD Y PRODUCCIÓN: ESCALA, MARINA Y SANTIAGO. ESTILOS: ROCA. VESTIDOS: ROCAS. MAQUILLAJE: CAROLINA VILLALBA. ESTILO: CAROLINA VILLALBA. FOTOGRAFÍA: CAROLINA VILLALBA. FOTOGRAFÍA: CAROLINA VILLALBA. FOTOGRAFÍA: CAROLINA VILLALBA.