

**¡HOLA!**

# fashion

SOLO  
0,50 €

N.º 7

**Especial  
novias**

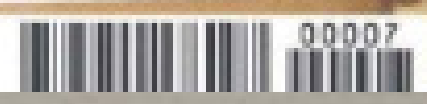
**VITAMINAS  
PARA PONERTE  
GUAPA**

**LOW COST**  
TODAS LAS  
TENDENCIAS  
POR MENOS DE **40€**

**VANESA  
LORENZO**  
*“Mi vida está  
llena de amor”*



*Belleza,  
talento  
&  
sensualidad*  
**ARIADNE  
ARTILES**



# Ariadne Artiles

La **modelo,** diseñadora e **it girl** canaria nos confiesa en este excepcional reportaje que **vive un momento feliz,** personal y profesional: "Me siento como si me tocara la lotería todos los días". Descubrimos el lado más sofisticado y versátil de la top española de la mano de **Swarovski.**

**Larguísima melena,** mirada enigmática, unas medidas de infarto y una sonrisa perfecta. Las cámaras no tienen secretos para Ariadne Artiles, curtida ante los focos y sobre las pasarelas desde hace más de diez años. Amable y cálida como el sol de su Gran Canaria natal, guarda, sin embargo, con extremo celo los asuntos que tocan su corazón. Desde hace varios meses se la relaciona con José María García, Jr., hijo del conocido periodista del mismo nombre. Ari prefiere callar y hablar de lo que mejor sabe hacer: deslumbrar como pocas. Ahora vuelve a hacerlo en nuestras páginas con la nueva colección de joyas de Swarovski. Ella tiene, sin duda, licencia para brillar.

—Ariadne, ¿qué tienen de especial estos diseños?

—Creo que combinan dos cosas a la perfección: sus nuevos e innovadores diseños y ese cristal que ha adquirido tanto valor e importancia. Antes de conocer Swarovski, para asistir a una fiesta, o no llevaba nada, o solo arriesgaba con piezas exclusivas que muy pocos pueden llevar. No te voy a decir que no me gustaran, pero no quiero vender solo sueños; eso ya se hace mucho en mi profesión. Por eso, al descubrirla, me di cuenta de que podía poner el lujo al alcance de todos, y eso, en los tiempos que corren, es muy importante.

Impresionante plano de la top canaria, con su larguísima melena suelta, vestido-joya verde esmeralda, de Zuhair Murad, y joyas de Swarovski.





*"Mis complementos favoritos son los anillos, y para el día las cadenas finitas. Luego, claro, mi chaqueta de cuero, los vaqueros, mis botas moteras y los Jimmy Choo"*



—¿Con qué prendas de tu armario las combinarías?

—Depende de las piezas. Uso mucho un anillo que tiene un aspecto viejo, lo que algunos llamarían vintage, pero con un cristal grande, y muchas veces lo llevo con un simple vaquero y una camiseta.

—¿Cuál es tu secreto para brillar en la alfombra roja?

—Sentirse segura y cómoda con una misma en todo momento.

—¿Y eso cómo se consigue?

—Es más fácil de lo que parece: es importante que un traje nunca nos lleve por delante. Hay muchos vestidos-joya preciosos en pasarela, que luego veo en actrices, modelos o alguien ansuimo, y normalmente les domina. Todas podemos llevar un diseño de alta costura y lucirlo bien, pero debe ser el adecuado y de nuestra medida. No es verdad que siempre lo más caro sea lo mejor, ni que todo lo que se pone de moda siente bien. Es importante defender la identidad de cada uno y no la última tendencia, porque sin darte cuenta estás definiendo tu propio estilo.

—¿Y para brillar en tu día a día?

—Creo en una única táctica: ser uno mismo; es lo que nos hace destacar.

—¿Cuánto tiempo dedicas cada mañana a arreglarte?

—En treinta minutos puedo estar lista, pero todo depende de dónde vaya, lo que haya hecho el día anterior... Hay veces que me levanto más perezosa y con los cambios de hora me cuesta más.

—¿Cuáles son tus complementos favoritos?

—Me gustan los anillos, y para el día las cadenas finitas. Tengo uno que me lo pongo con todo y se ha convertido en uno de mis básicos.

Junto a estos lineas, minivestido negro con transparencias más culte o juego, de Missoni. En la otra página, vestido con aplicaciones en forma de flor, de Roberto Cavalli; zapatos de ante, beis, de Jimmy Choo, y clutch multicolor y joyas, de Swarovski.

cos. Luego, claro, mi chaqueta de cuero, los vaqueros, mis botas moteras y los Jimmy Choo.

-No te puedes resistir a...  
-Las tiendas vintage y un buen jersey de cachemira.

-¿Cuál es el último capricho que te has dado?

-En Londres me compré una cazadora de cuero que había perdido, unos vestidos, un bolso de Rita Rems y un mono vaquero de Stella McCartney.

-Tu comida favorita.  
-Arroz a la cubana y un buen cocido.

-Un plan perfecto en tu tiempo libre.

-Un día en la playa con mi familia, jugando a las pelotas y comiendo papas arrugadas, pescadito... La buena comida, la buena compañía y el mar son los mejores recuerdos que tengo de mis vacaciones.

-Nos decías recientemente que dos mil doce había sido el mejor año de tu carrera. ¿Sigue la buena racha?

-Vengo de estar dos meses prácticamente metida en un avión y los siguientes vienen con muchos viajes. Ahora mismo el trabajo está complicado y son momentos difíciles para todos, por eso hoy lo valoro y disfruto más; antes era un regalo y ahora pasa a ser un privilegio, y sí, además, haces lo que te gusta, me siento como si me tocara la lotería todos los días.

-Tu debut como diseñadora ha sido todo un éxito, ya has presentado dos colecciones... ¿Tienes intención de seguir muchos años?

-Han sido dos años de mucho trabajo y poniéndole mucho empeño a este proyecto. La primera colección vendimos bien, incluso fuera

Junto a estas líneas, la modelo canaria con un entalladísimo vestido estampado en tonos rosas y morados, de Missoni, y reloj y joyas de Swarovski. A la izquierda, bello primer plano de Ariadna, con vestido negro de corte recto, de Diquared2.

en portada



de España, y nos parecía un éxito; pero la segunda fue una locura, hasta el punto de que nos quedamos sin producto antes de Navidad. Después Nintendo nos propuso plasmarla en un videojuego, así que ahora incluso pueden comprar la colección en toda Europa, todo un sueño. Puse toda mi ilusión y energía, por eso creo que ahora toca ponerla en otra parte. Me llegan ofertas de otras firmas, pero de momento quiero seguir creciendo y aprendiendo.

-¿Cómo te enfrentaste al hecho de pasar al otro lado, al proceso creativo?

-Ha sido una mezcla de muchos factores: lo que veo en los viajes, mi archivo fotográfico, las películas, muchas revistas de moda y mucha ropa que me he puesto en estos diez años de carrera. Todo eso está en mi cabeza y empiezo a darle forma.

-¿Quién es tu referente dentro del mundo de la moda?

-Stephanie Seymour, Cindy Crawford y, siempre, Kate Moss.

Junto a estas líneas, vestido negro con escote pronunciado a la espalda, de Diquared2, adornado con un espectacular collar de cristal de Swarovski. En la otra página, vestido blanco de manga francesa, de Alessandro Dell'Aqua para Just One.

*"La buena comida, la buena compañía y el mar son los mejores recuerdos que tengo siempre de mis vacaciones"*



*"Ahora mismo el trabajo está complicado y son momentos difíciles para todos, por eso hoy lo valoro más; antes era un regalo y ahora es un privilegio. Me siento como si me tocara la lotería todos los días"*